

# Memorial a la Legislatura



sobre el presupuesto  
recomendado al  
Instituto de Cultura  
Puertorriqueña  
para el Año Fiscal

**2012-2013**



INSTITUTO  
de CULTURA  
PUERTORRIQUEÑA

## TABLA DE CONTENIDO

MISIÓN .....	2
BASE LEGAL.....	2
FUNCIÓN .....	2
VISIÓN .....	2
PRESUPUESTO RECOMENDADO PARA EL AÑO FISCAL 2012-2013.....	3
DISTRIBUCIÓN DEL PRESUPUESTO .....	4
Resolución Conjunta del Presupuesto General .....	4
Asignaciones Especiales .....	6
Ingresos Propios.....	8
Fondos Federales.....	8
Mejoras Permanentes .....	9



INSTITUTO  
de CULTURA  
PUERTORRIQUEÑA



INSTITUTO  
de CULTURA  
PUERTORRIQUEÑA

## **MISIÓN**

La misión del Instituto de Cultura Puertorriqueña es conservar, promover, enriquecer y divulgar los valores culturales del pueblo de Puerto Rico para un más amplio y profundo conocimiento y aprecio de los mismos.

## **BASE LEGAL**

Ley Número 89 de 21 de junio de 1955, según enmendada.

## **FUNCIÓN**

El Instituto, organismo oficial, corporativo y autónomo, es el responsable de ejecutar la política pública en relación con el desarrollo de las artes, las humanidades y la cultura en Puerto Rico; es el responsable de crear conciencia de la importancia de las artes y las humanidades para lograr una mejor civilización; mejorar las actividades culturales que el Gobierno ofrece a sus ciudadanos; y coordinar los esfuerzos de todas las agencias gubernamentales cuyos propósitos y funciones se relacionan, de una manera u otra, con las del Instituto.

La función programática encaminada a la conservación, promoción, enriquecimiento y divulgación de nuestra cultura se realiza desde la Oficina del Director Ejecutivo con el consentimiento de una Junta de Directores compuesta por nueve miembros, el apoyo de las oficinas de Información y Prensa, Asesoría Legal, Recursos Humanos y Sistemas de Información y canalizada a través de los programas de Artes Populares y Artesanías; Música; Promoción Cultural en los Pueblos; Teatro y Danza; Artes Plásticas; Publicaciones y Grabaciones; Revistas; Archivo General; Biblioteca Nacional; Apoyo a las Artes; Arqueología y Etnohistoria; Museos y Parques y Patrimonio Edificado. Las funciones administrativas se centralizan en el Área de Asuntos Administrativos a la que responden las oficinas de Administración de Documentos, Compras, Contratos, Finanzas y Contabilidad, Planificación y Presupuesto y Servicios Generales.

## **VISIÓN**

Convertir a Puerto Rico en el centro cultural más importante del Caribe, Centro América y el contexto hispano en el Continente, y proyectarlo como tal en la conciencia de sus ciudadanos y en el exterior.

## PRESUPUESTO RECOMENDADO PARA EL AÑO FISCAL 2012-2013

La Oficina de Gerencia y Presupuesto recomienda un presupuesto consolidado de **\$24,423,000**.

El presupuesto se desglosa por origen de recursos de la siguiente manera:

ORIGEN DE RECURSOS	VIGENTE 2011-2012	RECOMENDADO 2012-2013	CAMBIO	CAMBIO PORCENTUAL
<b>Gastos Operacionales</b>				
Resolución Conjunta del Presupuesto General	\$13,906,000	\$13,044,000	(\$862,000)	(6%)
Asignaciones Especiales	2,583,000	2,583,000	0	0%
Fondos Federales	717,000	717,000	0	0%
Ingresos Propios	855,000	1,317,000	462,000	54%
Otros Ingresos	500,000	277,000	(223,000)	(45)%
<b>Subtotal</b>	<b>\$18,561,000</b>	<b>\$17,938,000</b>	<b>(\$623,000)</b>	<b>(3%)</b>
<b>Subsidios, Incentivos, Donativos</b>				
Asignaciones a Transferir	6,485,000	6,485,000	0	0%
<b>Subtotal</b>	<b>\$6,485,000</b>	<b>\$6,485,000</b>	<b>0</b>	<b>0%</b>
<b>Mejoras Permanentes</b>				
Fondo de Mejoras Públicas	200,000	0	(200,000)	(100%)
<b>Subtotal</b>	<b>\$200,000</b>	<b>\$0</b>	<b>(\$200,000)</b>	<b>(100%)</b>
<b>GRAN TOTAL</b>	<b>\$25,246,000</b>	<b>\$24,423,000</b>	<b>(\$823,000)</b>	<b>(3%)</b>

Los recursos recomendados incluyen **\$13,044,000** para la Resolución Conjunta del Presupuesto General, **\$2,583,000** de Asignaciones Especiales, **\$717,000** de Fondos Federales, **\$1,317,000** de Ingresos Propios, **\$277,000** de Otros Ingresos y **\$6,485,000** en Asignaciones Especiales que van dirigidas a ser Transferidas a través del Instituto de Cultura Puertorriqueña para organizaciones no gubernamentales sin fines de lucro, por lo que esta asignación presupuestaria no constituye parte del presupuesto operacional de nuestra Agencia.

Los **\$277,000** recomendados para el año fiscal 2012-2013 bajo Otros Ingresos, son parte del Plan de Reorganización Núm. 11 de 10 de mayo de 2011, de la Administración de Servicios Generales.

En el renglón de Mejoras Permanentes, para el año fiscal 2011-2012 se asignaron, mediante la Resolución Conjunta Núm. 5-2012 de 5 de enero de 2012, la cantidad de **\$200,000** para la restauración de la Parroquia San Fernando Rey del municipio de Toa Alta.

Para el 2012-2013 no incluye \$500,000 que fueron asignados en este año fiscal 2011-2012 para aumentar la asignación de la Orquesta Filarmónica de Puerto Rico Arturo Somohano por \$350,000 y \$150,000 para la Banda Estatal de Puerto Rico.

## DISTRIBUCIÓN DEL PRESUPUESTO

El presupuesto recomendado se desglosa por concepto y origen de recursos de la siguiente manera:

CONCEPTO	RESOLUCIÓN CONJUNTA	ASIGNACIONES ESPECIALES	FONDOS FEDERALES	INGRESOS PROPIOS	OTROS INGRESOS	TOTAL RECOMENDADO 2012-2013
Nómina y Costos Relacionados	\$6,125,000	\$0	\$65,000	\$0	\$277,000	\$6,467,000
Servicios Públicos	2,402,000	0	0	557,000	0	2,959,000
Servicios Comprados	2,974,000	203,000	10,000	162,000	0	3,349,000
Anuncios y Pautas	39,000	0	4,000	22,000	0	65,000
Donativos y Subsidios	136,000	1,196,000	340,000	36,000	0	1,708,000
Transportación y Subsistencia	36,000	7,000	0	36,000	0	79,000
Servicios Profesionales	429,000	249,000	82,000	240,000	0	1,000,000
Otros Gastos	616,000	832,000	187,000	212,000	0	1,847,000
Materiales y Suministros	155,000	74,000	10,000	17,000	0	256,000
Compra de Equipo	132,000	22,000	19,000	35,000	0	208,000
<b>Subtotal</b>	<b>\$13,044,000</b>	<b>\$2,583,000</b>	<b>\$717,000</b>	<b>\$1,317,000</b>	<b>\$277,000</b>	<b>\$ 17,938,000</b>
Aportaciones a Entidades No Gubernamentales	0	6,485,000	0	0	0	6,485,000
<b>Gran total</b>	<b>\$13,044,000</b>	<b>\$ 9,068,000</b>	<b>\$717,000</b>	<b>\$1,317,000</b>	<b>\$277,000</b>	<b>\$ 24,423,000</b>

### **Resolución Conjunta del Presupuesto General**

En la **Resolución Conjunta del Presupuesto General** se recomienda una asignación de \$13,044,000 lo que significa una disminución para el año fiscal 2012-2013 de (\$862,000) o un (6%) menor que presupuesto vigente, la cual podemos observar en la tabla aquí presentada por origen de recursos. Básicamente es el efecto resultante del impacto de la Ley 70 del 2010, conocida como "Ley del Programa de Incentivos, Retiro y Rendiestramiento".

Para el **Presupuesto General Consolidado** se recomienda una asignación de \$24,423,000 lo que significa una disminución para el año fiscal 2012-2013 de (\$823,000) o un (3%) menor que presupuesto vigente. Esto responde a una disminución de \$150,000 en Asignaciones Especiales Administradas por el ICP, \$350,000 en Asignaciones Especiales Transferidas a Entidades y \$200,000 en Fondo de Mejoras Públicas – No discrecionales.

A continuación presentamos una tabla comparativa de la distribución del presupuesto para costos de nómina y gastos de funcionamiento del Instituto de Cultura Puertorriqueña, para el año fiscal vigente 2011-2012 y el presupuesto recomendado consolidado por concepto y origen de recursos para el año fiscal 2012-2013.

CONCEPTO	TOTAL VIGENTE 2011-2012	TOTAL RECOMENDADO 2012-2013	CAMBIO VIGENTE VS. RECOMENDADO
<b>Nómina y Costos Relacionados</b>			
Resolución Conjunta del Presupuesto General	\$6,986,000	\$6,125,000	(\$861,000)
Fondos Federales	65,000	65,000	0
Ingresos Propios	19,000	0	(19,000)
Otros Ingresos	0	277,000	277,000
<b>Total Nómina y Costos Relacionados</b>	<b>\$7,070,000</b>	<b>\$6,467,000</b>	<b>(\$603,000)</b>
<b>Gastos de Funcionamiento</b>			
Resolución Conjunta del Presupuesto General	\$6,920,000	\$6,919,000	\$1,000
Ingresos Propios	836,000	1,317,000	481,000
Fondos Federales			
Administrados por el ICP	652,000	652,000	0
Asignaciones Especiales			
Administradas por el ICP	2,583,000	2,583,000	0
Otros Ingresos	150,000	0	(150,000)
<b>Total Gastos de Funcionamiento</b>	<b>\$11,141,000</b>	<b>\$11,471,000</b>	<b>330,000</b>
<b>Total Asignado al ICP</b>	<b>\$18,211,000</b>	<b>\$17,938,000</b>	<b>(\$273,000)</b>
Transferidas a Entidades	\$6,485,000	\$6,485,000	\$0
Fondo de Mejoras Públicas (no discrecional)	200,000	\$0	(200,000)
Otros Ingresos	350,000	0	(350,000)
<b>Gran Total</b>	<b>\$25,246,000</b>	<b>\$24,423,000</b>	<b>(\$823,000)</b>

En la distribución del presupuesto recomendado consolidado para el 2012-2013, en el renglón de Nóminas y Costos Relacionados se consigna \$6,467,000, una reducción de (\$623,000). Se proyectan los costos de nómina en \$6,373,000. Esta reducción se refleja, luego de cumplir con la Ley Número 70 de 2 de julio de 2010 de Retiro Incentivado. Basado en dicho efecto, los recursos recomendados serán suficientes para cubrir la nómina.

Se consigna \$11,471,000 para gastos de funcionamiento y obra programática, de los cuales se utilizarán en parte para el pago de agua, luz y teléfono, \$2,959,000; servicios comprados, \$3,349,000, tales como presentaciones artísticas no subvencionadas, seguridad, mantenimiento, limpieza, garantías de equipos y licencias entre otras; el pago de primas de seguros \$400,000; gastos de franqueo \$30,000; compra de materiales \$256,000; y otros gastos operacionales imprescindibles para ejecutar las responsabilidades en Ley.

### ***Asignaciones Especiales***

En las **Asignaciones Especiales**, se recomienda una asignación de \$9,068,000 para el próximo año fiscal 2012-2013. Del total recomendado, \$2,583,000 o 30%, corresponden a asignaciones para diversos programas y proyectos del Instituto de Cultura como el Archivo General, \$100,000, el Programa de Artes Populares, \$50,000, la Galería Nacional, \$202,000, la Trienal Poli/Gráfica de San Juan, \$350,000, y los Teatros Arriví-Espinosa, \$200,000.

El 70% ó \$6,485,000 de los fondos consignados en las asignaciones especiales son para transferirse a organizaciones no gubernamentales.

Se recomienda el mantener el incremento a las Asignaciones Especiales a Organizaciones No Gubernamentales consignadas en el presupuesto 2011-2012 del Museo de Arte de Ponce de \$1,000,000 a **\$2,000,000** y del Museo de Arte de Puerto Rico de \$600,000 a **\$1,558,000**.

No obstante, los **\$500,000** que se presentan para el presente año fiscal 2011-2012, bajo Otros Ingresos, corresponden a una corrección en las Asignaciones Especiales para las asignaciones presupuestarias de **\$350,000** para la Orquesta Filarmónica de Puerto Rico Arturo Somohano, la que aumentó la misma a **\$500,000**; y **\$150,000** para la Banda de Concierto de Puerto Rico, la que aumentó la misma a **\$450,000**. Esta corrección se materializó durante el año fiscal vigente mediante la Ley Núm. 112 de 1 de julio de 2011, "Fondo para el Apoyo Presupuestario 2011-2012".

La tabla que se presenta en la próxima página, muestra el detalle de las asignaciones especiales:

ASIGNACIONES ESPECIALES (RC 57-2011 y RC112-2011)	VIGENTE 2011-2012	RECOMENDADO 2012-2013	CAMBIO
<b>Asignaciones Especiales que Administra el ICP</b>			
Fondo para el Fomento del Teatro – Ley Núm. 8 de 1988	\$100,000	\$100,000	\$0
Fondo Puertorriqueño Financiamiento del Quehacer Cultural - Ley Núm. 115 de 1988	250,000	250,000	0
División de Artes Populares	50,000	50,000	0
Realización de la Feria de Artesanos de Puerto Rico	250,000	250,000	0
Archivo General de Puerto Rico	100,000	100,000	0
Galería Nacional	202,000	202,000	0
Banda Estatal (de Concierto) de Puerto Rico	300,000	300,000	0
Banda Estatal (de Concierto) de Puerto Rico – RC112-2011	150,000	0	(150,000)
Producciones Teatrales con Productores y Artistas Locales	450,000	450,000	0
Programa Rafael Martínez Nadal - Ley Núm. 191 de 2000	15,000	15,000	0
Festival de la Palabra	150,000	150,000	0
Administración de los Teatros Matienzo y Music Hall - Ley Núm. 511 de 2004	200,000	200,000	0
Trienal Poli/Gráfica de San Juan: América Latina y el Caribe - Ley Núm. 512 de 2004	350,000	350,000	0
Beca Dr. Ricardo E. Alegría	6,000	6,000	0
Ley de Nuestra Música Autóctona	160,000	160,000	0
<b>Total Asignaciones Especiales Administradas por el ICP</b>	<b>\$2,733,000</b>	<b>\$2,583,000</b>	<b>\$(150,000)</b>
<b>Asignaciones Especiales que se Asignan a través del ICP a Organizaciones no Gubernamentales:</b>			
Instituto de Literatura Puertorriqueña – Ley Núm. 113 de 2008	\$30,000	\$30,000	\$0
Academia Puertorriqueña de la Lengua Española	50,000	50,000	0
Centro Cultural Ramón Aboy Miranda (Casa Aboy)	30,000	30,000	0
Museo de Arte de Ponce - Ley Núm. 227 de 2000	2,000,000	2,000,000	0
Museo de Arte Contemporáneo (MAC) - Ley Núm. 91 de 1994 (Enmendada por la Ley 2 de 2002)	500,000	500,000	0
Museo de Arte de Puerto Rico (MAPR)	1,558,000	1,558,000	0
Centro de Estudios Avanzados de Puerto Rico y el Caribe	75,000	75,000	0
Amigos de la Calle Cristo 255 (La Casa del Libro)	10,000	10,000	0
Quinteto Oficial de Puerto Rico (Quinteto Figueroa)	25,000	25,000	0
Ballet de San Juan	50,000	50,000	0
Museo de las Américas	300,000	300,000	0
Fundación Felisa Rincón	50,000	50,000	0
Fundación Luis Muñoz Marín – Ley Núm. 308 de 2003	1,000,000	1,000,000	0
Centro Cultural Guañonex	7,000	7,000	0
Centro Cultural Jesús M. Muñoz, Utuado	7,000	7,000	0
Coro de Niños de San Juan	175,000	175,000	0
Coro de Niños de Ponce	50,000	50,000	0
Pensión a la actriz Carmen Belén Richardson	24,000	24,000	0
Casa Paoli	50,000	50,000	0
Orquesta Filarmónica de Puerto Rico Arturo Somohano – R.C. Núm. 438 de 2000	150,000	150,000	0
Orquesta Filarmónica de Puerto Rico Arturo Somohano – R.C. Núm. 438 de 2000 – RC 112-2011	350,000	0	(350,000)
Fundación Puertorriqueña de Zarzuela y Opereta	100,000	100,000	0
Teatro del 60, Inc.	50,000	50,000	0
Flor de Cahillo, Inc.	100,000	100,000	0
Casa Nilita Vientós Gastón	25,000	25,000	0
Gíbaro de Puerto Rico	69,000	69,000	0
<b>Total Asignaciones Especiales que se Transfieren a Entidades Culturales</b>	<b>\$6,835,000</b>	<b>\$6,485,000</b>	<b>\$(350,000)</b>
<b>GRAN TOTAL</b>	<b>\$9,568,000</b>	<b>\$9,068,000</b>	<b>\$(500,000)</b>



### **Ingresos Propios**

En el renglón de los **Ingresos Propios** se presentan \$1,317,000 para el año fiscal 2012-2013. La experiencia del presente año y las iniciativas que desarrollamos durante este año fiscal 2011-2012, nos permiten proyectar una cantidad mayor y cada vez más optimista, según se observa en la tabla. Estos representan ingresos brutos puesto que no contemplan los gastos operacionales incurridos por el Instituto para obtenerlos.

<b>CONCEPTO DEL INGRESO</b>	<b>PROYECTADO ICP</b>
Intereses a Devengar	\$40,000
Donativos y Aportaciones	3,000
Venta de Artículos	686,000
Ingresos por Alquiler	102,000
Otros Ingresos	486,000
<b>Total</b>	<b>\$1,317,000</b>

Las medidas que estamos desarrollando para generar mayores recaudos están relacionadas principalmente con la re-apertura de nuestra tienda en San Juan ubicada en el Antiguo Asilo de Beneficencia, Sede del ICP, nuestra nueva tienda virtual y las suscripciones. También se reforzaron dos tiendas la de Caguana, nuestra tienda temática indígena, la cual es frecuentemente visitada por turistas y personas de todas partes del mundo y la de Ponce, así como con el proceso de poner al día las cuentas por cobrar en el área de ventas al por mayor a librerías y otros clientes.

Además, continuamos con la promoción de nuestras localidades para arrendamiento, ya que el ICP cuenta con una variedad de estructuras históricas donde se podrían realizar diferentes actividades.

Los recaudos o ingresos que nuestra institución genera los invertimos para atender contingencias y necesidades imprevistas, así como para completar partidas que quedan descubiertas con el presupuesto ejecutivo, como son pagos de fin de año a los servicios públicos y gastos programáticos.

El Plan de Reorganización Núm. 11 de 10 de mayo de 2011, de la Administración de Servicios Generales, dispone la transferencia de la función de Administración de Documentos Públicos, la cual representa una nueva posibilidad de incrementar los ingresos propios (otros ingresos) tomando en consideración la gama de servicios que dicho programa ofrece a las agencias gubernamentales, municipales y algunas organizaciones sin fines de lucro.

### **Fondos Federales**

En los **Fondos Federales** se proyectó una asignación de \$716,900 o **\$717** redondeado en miles, para el año fiscal 2012-2013. Esto representa una asignación igual a la otorgada por la National Endowment for the Arts (NEA) para el presente año fiscal 2011-2012.

A continuación presentamos el desglose de los fondos federales:

<b>FONDOS FEDERALES</b>	<b>VIGENTE 2011-2012</b>	<b>RECOMENDADO 2012-2013</b>	<b>CAMBIO</b>
Basic State Grant	\$566,100	\$566,100	\$0
Arte en los Barrios	100,800	100,800	0
Artes en la Educación	30,000	30,000	0
Poetry Out Loud	20,000	20,000	0
<b>TOTAL</b>	<b>\$716,900</b>	<b>\$716,900</b>	<b>\$0</b>

### *Mejoras Permanentes*

Al comienzo de esta Administración, en el 2008-2009, la Oficina de Mejoras Permanentes fue integrada al Programa de Patrimonio Histórico Edificado. La fusión de ambos programas ha facilitado un monitoreo más consistente y efectivo de la condición o comportamiento de las edificaciones bajo custodia del ICP, el control de sus intervenciones y la elaboración de especificaciones para dichas intervenciones, ya que ambas oficinas cuentan con el personal técnico y especializado para lograrlo.

El Programa de Patrimonio Histórico Edificado tiene la responsabilidad y la obligación de velar y proteger el patrimonio histórico de Puerto Rico lo cual va a par con las mejoras permanentes a llevarse a cabo en las edificaciones bajo custodia del ICP. Los proyectos y trabajos de mantenimiento que se llevan a cabo en estas edificaciones protegen el patrimonio edificado del pueblo de Puerto Rico, el cual se debe mantener en estado óptimo para el uso y disfrute de todos.

Durante el año fiscal 2009-2010, el Programa de Patrimonio Histórico Edificado y Mejoras Permanentes trabajó un sinnúmero de proyectos relacionados a las mejoras permanentes en varias de las edificaciones bajo custodia del ICP. Durante la evaluación y planificación de estos proyectos nos percatamos que la condición de estas edificaciones era más crítica de lo que pensábamos. Las estructuras aparentaban no haber tenido mantenimiento alguno ni seguimiento a los proyectos pautados. Por lo que los esfuerzos iniciales, durante dicho año fiscal, fueron para evaluar, reestructurar y completar trabajos comenzados durante el pasado cuatrienio. Esta situación atrasó el plan de trabajo (2009-2010) sometido para los mismos, ya que tuvimos que intervenir en muchos porque representaban un riesgo al visitante o porque simplemente no se podían utilizar. Una vez intervenidas estas estructuras, comenzamos con los proyectos delimitados para el año fiscal 2010-2011.

A continuación, describimos los proyectos que se han trabajado, los que se están trabajando y los que están pautados para comenzar el próximo año fiscal 2012-2013 con los fondos ya asignados anteriormente y que no los

habían usado simplemente porque no eran suficientes para cubrir todos los gastos de la fase de construcción. Para poder subastar los mismos, varias inspecciones y revisiones de documentos se llevaron a cabo para atemperar los documentos a las necesidades de las edificaciones con los fondos disponibles. Este proceso fue arduo, pero necesario, y a la misma vez exitoso pues logramos comenzar y subastar proyectos. Estos son:

Municipio	Propiedad	Condición al 1/1/2009	Trabajos Realizados	Trabajos Proyectados
Barranquitas	Casa Luis Muñoz Rivera (NR/JP) Musco			Trabajos de pintura, maderamen y misceláneos. \$30,000.00 (RC 347-1996)
	Mausoleo Luis Muñoz Rivera Museo		Restauración de los mármoles y ventanas. \$25,500.00 (RC 347-1996)	Intervención muro frontal del mausoleo y mejoras al baño. Pendiente a intervención de la DRNA con el paisajismo. \$20,000.00 (rescate fondos RC 1418-2012)
Bayamón	Casa José Celso Barbosa Museo	Cerrado	Reabierto bajo un acuerdo de restauración, mantenimiento y administración con el Municipio de Bayamón.	
Canóvanas	Casa Jesús T. Piñero (JP) Musco		Instalación de nuevas unidades de aire acondicionado y generador eléctrico. Limpieza y pintura techos. Arreglos de pisos en área de comedor. \$25,500.00 (Intereses sobre Inversiones) \$8,000.00 (Fondos ICP)	
Cayey	Casilla del Caminero Centro Cultural Miguel Meléndez Muñoz		Se llevó a cabo una rehabilitación durante el 2010-2011 con la ayuda del Centro Cultural.	
Guayama	Casa Cautiño (NR) Museo			Rehabilitación necesaria para poder reabrir el museo. Las prioridades son: estudios y trabajos estructurales del techo, fumigación para comején, sustitución y reparación de algunas piezas de maderamen, pintura en general y trabajos de impermeabilización. \$100,000.00 (LC \$10MM) \$150,000.00 (rescate fondos RC 1418-2012)
Guaynabo	Ruinas de Caparra	Cerrado	Rehabilitación y reapertura.	

	Parque y Museo			
Mayagüez	Casa Urrutia (JP) Sede del ICP en el Oeste	Abandonada desde su adquisición.		Proyecto de rehabilitación y mitigación ambiental comienza el 14 de mayo de 2012. \$350,000.00 (RC 718-2002) \$60,000.00 (rescate fondos RC 1418-2012)
Ponce	Casa Armstrong-Poventud Museo		Se llevó a cabo mejoras a los pisos de madera del primer nivel y arreglos al sistema de aire acondicionado. \$14,391.04 (Fondos ICP)	Impermeabilización de techos, sustitución elevador, habilitar los baños del segundo nivel, pintura e iluminación en general. \$100,000.00 (rescate fondos RC155-2011)
	Casa Wiechers-Villaronga (NR) Museo			Revisar impermeabilización, sustitución del elevador, reparación de maderamen del ventanal hacia patio, revisar sistema de aire acondicionado, iluminación exterior y pintura en general. \$120,000.00 (rescate fondos RC155-2011)
	Casa Serrallés (Museo de la Música) Museo		Impermeabilización de techo, rejas para seguridad, track-lights y abanicos en salas. \$20,800.00 (Fondos ICP)	Pintura en general, iluminación exterior, maderamen (puertas, balcón y ventanas) y habilitar la cochera y baños exteriores. \$150,000.00 (rescate fondos RC155-2011)
	Casa de la Masacre (NR) Museo		Se está llevando a cabo una rehabilitación completa. La terminación sustancial está pautada para finales de mayo 2012. \$163,972.93 (RC 116-2007)  Se impermeabilizaron los techos. \$1,500.00 (Fondos ICP)	Proyecto de rehabilitación en el balcón.
Sabana Grande	Casa Irizarry Pietri Centro Cultural Dr. Manuel Quevedo Báez		Se llevó a cabo una rehabilitación menor por parte del Centro Cultural y se les otorgó una ayuda económica para restauración de ventanas y puertas.  \$20,000.00 (Fondos ICP)	Permiso de uso.
San Germán	Iglesia del Convento Porta Coeli (NR) Museo		En adjudicación proyecto de pintura, pautado para terminar en un mes.  \$48,924.50 (RC 405-1995) \$20,000.00 (Soy Cultura)	Proyecto para la estabilización del muro histórico frontal, reparación de varios encajados, mejoras al sistema eléctrico e iluminación, restauración de pisos de barro, escalones entrada y huecos en las puertas.  \$80,000.00 (rescate fondos RC 1418-2012)
San Juan	Antiguo Hospital Civil	Cerrado hasta el 28/12/2008	Se llevó a cabo la instalación de dos torres de	Proyecto para impermeabilización de techo,

	(NR/JP) Archivo General y Biblioteca Nacional		enfriamiento para mejor funcionamiento del sistema de aire acondicionado. \$281,900.00 (RC 1780-1993)	<i>sistema de supresión de fuego en depósito</i> , relocalización de siamesas, rampa de acceso en la entrada, iluminación exterior y controles y pintura exterior. \$1,500,000.00 (RC 1780-2003)
	Arsenal de la Marina de la Puntilla  Sede Programa Artes Plásticas y Salas de Exhibición		Se llevó a cabo la rehabilitación del sistema de aire acondicionado de varias salas. \$1,300,000.00 (RC 155-2012)  Se termino la Fase 1: nuevos baños en área de talleres. \$121,572.60 (RC 155-2011)  Se lleva a cabo la Fase 2: pintura exterior y maderamen. \$359,900.00 (RC 155-2011)	Está para subasta la Fase 3: área de recepción/baños y taller de enmarcado, rehabilitación de la capilla y mejoras a la caseta de guardia. \$200,000.00 (RC 155-2011)  La Fase 4: contempla la habilitación de salas en área de talleres y relocalización de taller de ebanistería. \$150,000.00 (Soy Cultura)
	Antiguo Asilo de Beneficencia  Sede ICP		Se llevó a cabo parte de la impermeabilización del techo. \$28,000.00 (Fondos ICP)	Concluir la impermeabilización de los techos, actualizar los controles y aislación del sistema de aire acondicionado, rehabilitación de los baños, escaleras exteriores e interiores, trabajar con la iluminación exterior e interior, maderamen y pintura en general. \$300,000.00 (Rescate fondos RC 1418-2012)
	Convento Los Dominicos  Galería Nacional y deposito de las colecciones del ICP		Se llevó a cabo la Fase 1: pintura y maderamen exterior. \$265,608.67 (RC 379-2005)  Fase 2.1: rehabilitación del anexo para mudanza del deposito de la colección del ICP. \$240,298.00 (RC 379-2005)	Se lleva a cabo la Fase 2.1: mejoras mecánicas y eléctricas del anexo. \$304,000.00 (RC 379-2005)  La orden de proceder para el diseño de la Fase 3.1 y 3.2 se pauto para el 9 de mayo de 2012. \$189,000.00 (RC94-2008)  En proceso la propuesta de diseñador para el Lucy Boscana.
	Fortín San Jerónimo (NR/JP)  Museo	Fase USACE: en proceso. Fase ICP: en proceso.	En curso el proyecto de rehabilitación de infraestructura por parte del ICP. \$450,000.00 (RC 170-1994)  También en curso el proyecto para proteger el fortín del embatimiento del oleaje por parte del USCOE.	Se proyecta subastar los trabajos bajo el "grant" de <i>Save America's Treasures</i> que incluye el maderamen y puente de acceso. \$600,000.00

			\$1,500,000.00 (RC 718-2002)	
	Casa Blanca y Museo Juan Ponce de León  Museo	Abandonada y cerrada.	Se llevó a cabo la fase 1: restauración de la Casa Museo. \$763,761.40 (RC 116-2007 / RC 718-2002)  También se llevó a cabo la fase 2: rehabilitación de las Barracas. \$247,635.28 (línea de crédito)  Se llevó a cabo la instalación de las ventanas murarias acorde a la investigación arqueológica. \$4,280.00 (línea de crédito)  Se llevó a cabo la impermeabilización de 3 de los edificios del complejo. \$14,178.00 (línea de crédito)  Se llevó a cabo la instalación y reparación de los portones del complejo. \$9,800.00 (línea de crédito)  En aceptación final de la pintura del complejo. \$99,900.00 (línea de crédito)	Se contempla llevar a cabo la fase 3: maderamen de las caballerizas y cárcel, habilitación del espacio de la cárcel para museo y depósito de arqueología y la iluminación exterior de jardines e interior del Museo. \$150,000.00 (Soy Cultura)
	Casa del Sargento	Abandonada y cerrada.		Se contempla rehabilitar para el depósito de arqueología. \$75,000.00 (Soy Cultura)
	Casa del Libro  Biblioteca Museo Amigos de la Calle Cristo	Abandonada después de la primera intervención y cerrada.	Se llevó a cabo una limpieza y asperjación general para poder retomar los trabajos de restauración, incluyendo mallas para prohibir la entrada de palomas. \$11,300.00 (RC 94-2008)  Se comenzó la fase de mitigación ambiental y esta pautada para terminar en mayo 2012. \$184,000.00 (RC 94-2008)	Estamos en proceso de contratación para la fase de restauración. \$500,000.00 (línea de crédito)
	Casa de Los Contrafuertes			Se contempla un proyecto de restauración del maderamen, pintura interior y exterior, impermeabilización de techos, mejoras eléctricas, rampas de acceso. \$150,000.00 (Soy Cultura)
	Casa de los dos Zaguanes (Corralón de		Se llevó a cabo la Fase I: pintura y maderamen exterior. Además de la	Se proyecta trabajar con las mejoras eléctricas, maderamen del interior de balcones y

	<i>San José)</i>		impermeabilización de techo. \$171,520.49 (intereses sobre inversiones)	entrepisos y pintura interior. \$150,000.00 (rescate fondos RC 1418-2012)
	Teatro Matienzo y Music Hall <i>(Teatros Francisco Arriví y Victoria Espinosa)</i>		Se llevó a cabo la instalación de dos generadores de agua helada para mejor funcionamiento del sistema de aire acondicionado. \$267,175.00 (RC 2112-2004)	Mediante el rescate de los fondos asignados a AFI para las mejoras y actualización de los teatros, la subasta para estos trabajos esta pautada por parte de AFI para mayo 2012. \$1,500,000.00 (asignación AFI 2004)
Utuaado	Centro Ceremonial Indígena Cagilana (NR/JP)  Museo y Parque			Después de declarar desierta la subasta para las mejoras de las veredas y escorrentías, entre otros trabajos misceláneos, se han solicitado dos nuevas propuestas para poder adjudicar el proyecto. \$350,000.00 (RC 718-2002 y RC 366-2002)
Vieques	Fortín Conde de Marisol (NR/JP)  Museo		Se llevó a cabo la intervención con los señalamientos de OPPI y se trabajaron las rampas y baños para cumplimiento. \$17,050.00	Se contempla un proyecto de intervención estructural para la estabilización del entepiso de madera, reparaciones de encalado, mejoras a la verja. \$180,000.00 (rescate fondos RC 1418-2012)
NR: National Register  JP: Junta de Planificación  LN: Línea de Crédito				